

# Ook vanHouten&co baalt van het uitstel van de verbouwing van Enter

[Maatschappelijk](#)

Foto: Archief Houtens Nieuws  
di 30 jun, 11:55

De jongeren van Enter kregen voor de achtste keer te horen dat de verbouwing niet doorgaat  
HOUTEN

Gertjan Kaaij, directeur van vanHouten&co, baalt enorm van het besluit van het college om de verbouwing van Jongerencentrum Enter uit te stellen. Het jongerencentrum kampt al jaren met achterstallig onderhoud en er wordt al jaren gepraat over renovatie. Ook kost uitstel geld, zo stelt Kaaij.

door Agnes Krijnen

Vier jaar geleden lag er een eerste plan voor de renovatie en verduurzaming van Jongerencentrum Enter, dat beheerd wordt door welzijnsorganisatie vanHouten&co. De kosten werden toen geraamd op een miljoen, maar Enter zou weer jaren vooruit kunnen. Toch besloot de gemeente dat de renovatie te duur was.

Een oplossing werd gezocht in de combinatie met Kunst Na Arbeid, nu nog gevestigd in voormalig sociaal cultureel centrum De Grund. [Door Enter en KNA te combineren, zouden kosten bespaard kunnen worden.](#) Dit blijkt nu niet uit te komen, de kosten worden inmiddels geschat op 1,9 miljoen euro. Reden voor wethouder van financiën Luc Dietz om de plannen uit te stellen met drie tot zes maanden.

## WONINGBOUW VERTRAAGD

Hierop kwam flink protest van Bezield Wonen. Als KNA niet uit De Grund vertrekt, worden hun woningbouwplannen vertraagd, wat onzekerheid en hoge kosten met zich meebrengt. Maar ook Jongerencentrum Enter moet langer wachten op de broodnodige werkzaamheden.



Het betrekken van KNA bij de plannen had niet de voorkeur van vanHouten&co, omdat de twee organisaties praktisch gezien best lastig te combineren zijn, maar vanHouten&co stelde zich constructief op om mee te

denken voor een oplossing binnen Enter voor KNA. Eerder waren er plannen om KNA te huisvesten in de nieuwe Van Harteschool, maar dit kostte een miljoen euro. Dat werd te duur, aldus de gemeente. Ook een plan om in te trekken bij Theater Aan de Slinger ketste wegens het kostenplaatje af.

## WENSENLIJST

KNA heeft een duidelijke wensenlijst waaraan een oefenruimte zou moeten voldoen. vanHouten&co behartigt de belangen van jongeren en wil dat het pand multifunctioneel inzetbaar is voor verschillende partijen. Kaaij: „De belangen botsten soms. We zijn altijd goed met elkaar in gesprek geweest maar gevoelsmatig leek het het opnemen van KNA om de Grund vrij te spelen op een gegeven moment voor de gemeente het primaire doel van het project te worden. En daarmee leek het belang van het Jongerencentrum op de achtergrond te raken.”

Ik heb al zo'n 8 keer voor een groep gestaan om te zeggen dat het niet door gaat.

Weer moet Kaaij zijn medewerkers, de jongeren en vrijwilligers vertellen dat de verbouwing uitgesteld wordt. „Ik heb al zo'n 8 keer voor een groep gestaan om te zeggen dat de kogel bijna door de kerk is, en al even zo veel keer dat het weer niet door gaat. Dat doet iets met het vertrouwen in de gemeente van de jongeren en jongerenwerkers.”

## EXTRA GELD

Dat de rekening hoger uitvalt dan vier jaar geleden, vindt Kaaij logisch. „Destijds kostte een verbouwing van Enter zonder KNA een miljoen. Om KNA hier welkom te heten, hebben zij een extra opslagruimte nodig, moet de bar verplaatst worden en is een mobiel podium, omdat een vast podium KNA in de weg zit, nodig. Dat kost geld. Ook zijn de kosten door inflatie de afgelopen vier jaar simpelweg gestegen.”

Dit uitstel had voorkomen kunnen worden, zegt Kaaij. „Ik had graag gezien dat er vanaf het begin experts aan tafel hadden gezeten. Dat gebeurt nu wel, maar dat had eerder gekund. Dan was veel eerder duidelijk geweest wat de werkelijke kosten zouden worden.”

## PATROON

Er zit een duidelijk patroon in dit verhaal. Vier jaar geleden vond het gemeentebestuur een miljoen te duur voor verbouwing en verduurzaming van Enter. Ook een verbouwing om KNA op te nemen in de Van Harteschool of Theater Aan de Slinger werd te duur gevonden. En nu stelt het college de verbouwing uit omdat 1,9 miljoen te duur is voor Enter én KNA samen.